

# Tanssin tahdissa taivaisiin

**DANCEMESSU** Turun dancemessu tarjosi musiikillista evankeliumia ja energiaa.

KOTIMAA 29.3.2012



**Turkulainen nuorisoporukka ylisti Jumalaa dancemusiikin tahdissa elämäniloa hehkuen.**

Turun Mikaelin-kirkko oli dancemessussa upean väri-iloittelun kyllästävä.

**Urut olivat vaihtuneet levysoittimeen ja dj:in**



**Tanssimessu**

## **Viime perjantai-iltana**

Turun Mikaelinkirkko kuhisi innostusta. Dance + Preymessu, dance musiikilla ja valoshowlla varustettu jumalanpalvelus veti paikalle reilut 600 ihmistä ylistämään Jumalaa tanssien ja rytmikkästä tunnelmasta nauttien. Pääasiassa kirkon täyttivät nuoret, mutta ennakkopuheet tanssivista papeista olivat saaneet liikkeelle myös vanhempaa väkeä.

Kaarinalaisten **Ella Järvenpään**, 14, ja **Marika Lankkosen** jalkoja kutitteli jo ennen messun alkamista

Harvemmin sitä tulee laittauduttua ja meikattua, kun lähtee kirkkoon. Odotukset ovat tosi korkealla, Ella kertoi. - En yleensä jaksa raahautua tavalliseen jumikseen, mutta kun kuulin tästä uudesta dancemessusta, olin heti, että yes, sinne! Marika kuvaili fiiliksään.

Vaikka puitteet visuaalisine elementteineen ja savukoneineen olivat erilaiset kuin kirkossa tavallisesti, tapahtuma oli rakennettu tutun viikkomessun kaavan mukaan Tuomasmessun tyyppisesti.

Suuri osa osallistujista oli sitä mieltä, että rytmikäs teknobiitti sopii kirkkoon siinä metalli tai gospelkin.

Evankeliumi on ilosanoma. Tanssi tuo mukaan myös kehollisen elementin, ihminen on ruumis, sielu ja mieli, perusteli Tuomio-kirkkoseurakunnan nuorisopastori **Miika Ahola**.

Ahola piti ehdottoman tärkeänä, että alun perin koko idea dancemessusta lähti liikkeelle itse nuorilta. Kaikkiaan messua oli valmistelemaisessa kymmeniä nuoria. Tapahtuman järjestivät Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymä ja Liikemiesten lähetysliitto yhdessä Turku Audio Oy:n kanssa

Turkulaisen nuorten porukan mukaan perjantai-illan vietto kirkossa tanssien oli aiheuttanut hieman kulmakarvojen kohotettaa, mutta mukaan oli saatu myös muutama kirkkoon kuulumaton dancemusiikin ystävä.

- Musiikin positiivinen voima ja rytmi koskettivat, jopa kyyneliin asti, kommentoi Eeva Fagerström, 30, messun antia.

- Viihdyin messussa jopa paremmin kuin tavallisessa jumiksessä, vaikken ihan joka sunnuntai tällaista meininkiä haluaisikaan.

Tapahtuma ei ollut pelkkää räiskettä. Rukouksiin hiljennettiin niitä kunnioittavalla tavalla. Illan aluksi konsertin pitäneen, suomalaisen kristillisen dancemusiikin kärkinimiin kuuluvan Audile-yhtyeen **Risto Poukka** ei myöskään ollut huolissaan sanan perillemenosta.

Musiikkityylillä ei ole väliä, kunhan se on tehty Jumalan kunniaksi.

Illan toinen yhtye oli konemusiikki-bändi G-Powered Kimmo Korpela oli sovittanut messun virret toimiviksi dance-versioiksi.

Monet olivat tulleet messuun musiikin perässä, mutta eivät unohtaneet hengellistäkään antia. Rukouspyyntöjä saattoi lähettää video-screenille Twintterin tai Facebookin kautta. Seitsemässä eri pisteessä jaettua ehtoollista nuoret suorastaan ryntäsivät hakemaan.

Kyllä tämä oli messun kohokohta. Jos ehtoollista ei olisi, se olisi kuin leffa ilman onnellista loppukohtausta, miettivät **Juha Peltoniemi**, 15, ja **Tommi Pura**, 16 leipää ja viiniä jottaessaan.

Vähitellen tunnelmat Mikaelinkirkossa nousivat kattoon asti. Taputukset ja spontaanit ilohuudot kaiuivat holveissa, kun musiikin ja evankeliumin yhdistelmä sai nuoret kiittämään Jumalaa koko kehollaan, jopa penkeillä seisten.

Elämänilo loisti nuorten ja vanhempienkin kasvoilta.

Joku tosin valitteli keskittymiskykynsä herpaantumista ”kovassa jytkeessä” ja joku toinen kaipasi enemmän sanallista virvoitusta, mutta pääosin kommentit olivat positiivisia. Vastaavaa toivottiin lisääkin.

Palaute on ollut niin hyvää, että todennäköisesti luomme dancemessusta konseptin, jota voidaan käyttää seurakunnissa paikallisesti muunnellen, kertoi Turun seurakuntien kasvatuksen teologi **Kari Kanala**.

Pelko siitä, että nuoret jotenkin vierastaisivat kirkkoa, häiveni nuorten ilakointia seurattaessa.

- Kirkko ei varmaan ole ollut näin elävä 20 vuoteen, kuului **Tommin** hengästynyt kommentti tanssihuuman keskeltä. **Johanna Kemppainen**

## Ihmisessä on Henki, sielu ja liha (ruumis.)

Jotain näistä kolmesta tämä dancetoiminta ruokkii!

- Selvää lienee, että lihaa ja sen tarpeita! On todella hienoa päästä Jumalan huoneeseen tanssimaan ja esittämään Jumalalle tanssitaitoja.
- **Pyhä Henki ei muuten iloitse lihan esilletulosta! Ne kun ovat toisiaan vastaan!**